

Beten beim Lesen in der Heiligen Schrift

Eine weitere Form, mit der Heiligen Schrift ins Gebet zu kommen (*neben der dem **Sich-durch-ein-Wort-ansprechen-Lassen** [Glaubenssteckbrief 16] oder der **Bibelreise** [19 und 20]*) ist das langsame und meditative Lesen in der Bibel:

Hierbei wählt man sich eine Bibelstelle aus, oder man beginnt irgendwo in der Heiligen Schrift zu lesen. Man liest Satz für Satz langsam und aufmerksam. Dabei achtet man darauf, was die gelesenen Worte in einem auslösen, welche Gefühle, welche Fragen, welche Gedanken aufkommen.

Machen wir ein Beispiel: Schlagen wir das 4. Kapitel des Markusevangeliums auf und beginnen mit Vers 21:

Er (Jesus) sagte zu ihnen (den Menschen, die zu ihm gekommen waren, um ihn zu hören): Hier schon kommt bei mir der Gedanke: Um dich zu hören, Herr, muß ich zu dir kommen! Vielleicht hast du mir so viel zu sagen, doch ich suche dich einfach nicht. Die Menschen damals nahmen sich Zeit dafür!

Zündet man etwa ein Licht an und stülpt ein Gefäß darüber oder stellt es unter das Bett? Das, Herr, ist logisch: Das Licht erfüllt einen bestimmten Zweck. Alles Gute hat wohl seinen Zweck in der Welt: in der Natur und gerade bei mir selbst. Was ich kann und habe, hast du mir nicht gegeben, um es unter das Bett zu stellen. (Vielleicht fällt mir auch etwas ein, über was ich ein Gefäß stülpe.) Wenn ich über ein Licht ein Gefäß stülpe, geht es aus! So kann ich meine Talente ersticken. Herr, zeig mir, wo das der Fall ist! Ich darf meine Talente gebrauchen.

Es gibt nichts Verborgenes, das nicht offenbar wird, und nichts Geheimes, das nicht an den Tag kommt. Wo sind meine verborgenen Dinge? Wenn sie an den Tag kämen? Ich weiß, daß du, Herr, alles weißt: Du kennst auch das Verborgene in mir (Was ist das?).

Auf diese Weise kann man einen Bibeltext durchgehen und meditieren und mit Christus (oder mit Gott, dem Vater, oder dem Heiligen Geist) ins Gespräch/ins Gebet kommen. Manche Worte mögen uns nichts sagen, andere hingegen ganz viel.

Wichtig ist das Gespräch mit Ihm!

